十三經注疏正字

二三

詳校官檢討臣德生

給事中臣温常綬覆勘

十三經注疏正字卷五十一

山東按察使沈廷芳撰

玉藻第十三

天子玉藻節註祭先王之服也（王監本誤至）畫龍於衣（畫監本誤晝）

音義卷古本切（切誤及）

玄端節註皆謂國門也（謂誤為）音義闔胡臘切（臘誤臈）一本作則闔門左扉（上脫則闔左扉四字）

疏祭先至作冡○皆用白旒珠與古異矣矣誤也用監本誤周是

觧延不觧冕也脫是字

端當至武王○帥諸侯朝日於東郊諸侯集說作朝侯謂正寢

也案考工記註作重屋者王宮正堂若大寢也又案明堂位人誤文下明堂位位誤作經

既在鎬京而云路寢云云脫既字續通解校若然宣王之後然毛

本誤言明堂自古有之大戴禮記作明堂古有之也凡有九室室有四

戶八牖原文作凡九室一室而有云云以茅蓋屋茅誤草所以朝諸侯侯毛

本誤代原文作所以明諸侯尊卑明堂月令書說云書衍字東西九仞南

北七筵 仍原文亦作筵 四堂十二室 原文作九室十二堂 南北七筵 七誤十

許君謹案今禮古禮各以其義說 脫許君二字以誤有 鄭駁之云

誤元之閒也 似秦相呂不韋作 似誤以 今漢立明堂於丙巳由

此為之 脫丙字漢誤說為之明堂位疏作為也 火土用事交於中央 火誤水下

金土毛本誤金上 禮戴說而明堂辟雍是一 而字疑在禮戴上 何以謂

之天無是月 下衍是月二字 於是乎在 在毛本誤再 二者皆失 二誤三

案大史云 案誤樂 皇氏云明堂有四門 皇毛本誤星

動則左史節註春秋尚書其存者 其誤具續通解校

疏朔月大牢○故加用大牢（故誤於）則三牲備（則誤有）或以諸侯同天子或以天子與諸侯等（脫二以字與誤同）故難據也（誤故鄭據三字）

其書至存者○周禮大史之職云（之字衍）是皆言語之事（語誤語）

御瞽至上下○幾察樂聲上下哀樂（脫幾字集說挍）

朔月少牢節注則日食稻粱各一簋而已（粱誤梁下並同一誤二）

疏唯魯與天子同者（同毛本誤司）則祭微子以下亦玄冕（元毛）

本誤云

朝天至毳也○大裘為上其餘為埤（埤彼註作裨）

皮弁下天子也○凡每月以朔告神（凡誤況）

朝服至三朝○即此玄端也（即誤則）則皆謂之玄端不得

名為朝服也（皆當依集說作雖）掌燕朝之服位（經作王眂燕朝則正位）

羣臣至門也○外又有皐門（脫又字）

祭牢至相挾○諸侯亦當言日中（言誤有）

五俎至而已○知五俎加羊與其腸胃者（羊與毛本誤言於）云

四簋黍稷者見其脩於廟中脩誤徧祭統無稷字

君無故節疏大夫至殺羊○若待賓客饗食食誤飯待毛本誤得

為旱至成也○鄭必知是建子之月者足誤自

年不順成註殷則闕但譏而不征殷監本誤股　音義他頂切

他誤也

疏搢插士笏士誤上

土功不興○若人食二鬴二誤三

史定墨註視兆坼也坼誤坼下同　音義坼敕白切白毛本誤臼

君定體註王其無害無經作罔

疏西龜曰雷屬雷經作靁定其所當用脫定字

史定墨○謂之卜從卜誤下謂之為璺坼璺彼註作釁下同下兆璺字監

本誤

羔幦音義苦狄切案毛氏居正云當作莫狄切

疏此經或有齊字者下若字衍續通解挍則亦齊車之飾則誤知集說挍

或可詩傳據以虎皮飾幦幦誤辟

日五盥節註沐頮必進禨作樂樂監本誤音音義盥音館案字

又音管

出杅節註連猶釋也釋誤同下音義內誤猶

將適公所節註為忘失也也誤反校同上

疏日五盥者日監本誤曰

沐稷而靧粱○若人君沐靧皆粱也若誤又通解校

進機進羞○必進機酒又進羞也脫也字今進機則飲酒之進下四字疑衍故知非庶羞是進羞也是進羞三字疑衍或在非字上

出杅○浴時入盆中浴入毛本誤八

天子搢珽節註相玉書曰玉毛本誤王音義終葵椎也也監本誤反

諸侯節音義荼音舒下脫出註二字殺徐所例切例誤列

疏此亦至自炤○故許慎說文云云誤玉齊人謂之終葵下首字當衍廣於珽身頭頭字疑在廣字上內含明也含毛本誤舍

又殺至而圜○大夫士又杼其下首廣二寸半是也脫半字又誤文首誤者是也二字監本誤倒

侍坐節註辟君之親黨下也字衍音義鄉黨至親黨二十八字誤入

註

讀書節音義汚汚穢之汚之毛本誤穢

若賜之食節註侍食則正不祭六字集說無

若有嘗羞節註不祭俟食俟誤侍

疏至士側尊用禁下行此字至毛本誤之

不退至之黨○黨謂君之親黨謂誤為則君命云云則疑若字誤

登席至躐席○因從北方降因誤自

豆去席尺○又觧席所以近前之意脫又字

飲而俟。嘗羞畢畢誤卑

君未至敢飧。恐有殽粒汚著之也殽監本誤殺

食於至徹也。賓北面坐取粱粱誤飯非所當得是也所誤

謂是誤食則徹以授主人相者故曲禮云人誤主曲毛本誤容

唯水漿節註爲大有所畏迫大監本誤或音義下瓦大亦同

瓦誤長

疏臣於君則祭之。故知於君祭之也脫於君祭三字通解挍

退則坐取屨節註隱辟俛逡巡巡釋文作遁後同音義而后屨

后衍字

唯君面尊註在尊南南上下南字毛本誤面

疏已乃授虛爵與相者也授誤受示不敢先君盡爵示誤亦

始得賜爵也脫賜字挍同上再拜稽首而後受而後受誤受於尊所四字

二爵至言斯○既受二爵二監本誤三

禮已至油油○言侍君小飲之禮唯已止三爵飲誤燕已衍字

通解挍

大夫至用禁○鄉飲酒義云云賔主共之也脫鄉字賔誤客

㮇斯至言㮇。㮇之制如今大木轝脫之制如大四字木誤本

縞冠節註紕讀如埤益之埤紕毛本誤縞

疏自此至魯桓公始也此一節下此字衍文

皆始至作糍。其頍項青組纓等頍儀禮作缺註缺讀如有頍者弁之頍

言齊至異冠。其祭則諸侯以玄冕也脫則字以誤必則集說挍

知孤亦玄冠齊者知誤如絺冕祭絺誤綬謂齊時一冠祭時

一冠脫下四字從續通解挍

紕緣至麻衣。紕緣邊者紕誤組首著縞冠首誤者

親沒不髦（髦釋文作旄）

疏帛當至去釋○大白冠緇布之冠皆不緌（緌原文作綎）

葢僭至用繢○鄭疑僭宋者以祭周公用白牡乘大路

是魯用殷禮（鄭誤知從集說按牡誤牲魯誤曾白毛本誤八）

朝玄端節音義本或無衣字（衣監本誤依）

縫齊音義本又作齎（齎仍作齊誤）紩直乙切（乙誤巳）

袪尺二寸註袂口也（袂毛本誤袪）

疏朝玄端夕深衣○謂大夫士早朝在私朝（下脫一朝字）

袂可以回肘○袂上下之廣二尺二寸之字衍

謂大至二寸○此寬頭嚮下此誤比

衽謂至相變○且從先儒之義義誤業

以帛至非禮也○故中衣並用布也並誤并

士不衣織○衣織染絲織之也士衣染繒繒誤繪織之毛本誤織衣

大夫至玄裳○則服此玄端玄裳則誤別

謂玄至纁下○土色黃脫色字下火色赤金色白水色黑並同火尅金脫火

字碧是西方間西毛本誤青金尅木脫金字中央為土下脫土色黃三

字故騂黃之色黃黑也之字衍

振讀至乃出○又得為禪禪毛本誤袗

襲裘不入公門案此七字當屬上節誤別起行頭

纊為繭節註衣有著之異名也有誤者縕謂今纊及舊絮

也纊監本誤纘音義纊音曠曠誤擴

朝服之以縞也當別起行頭與下孔子曰朝服云云并為一節

疏亦僭至之後○亦上玄冠紫緌亦誤王

孔子節疏謂諸至臣也○以上文次皆云不入公門次衍

字

唯君有黼裘節註國君有黼裘誓獮田之禮時大夫又有大裘也 獮監本誤稱又毛本誤猶

疏當時有者非但諸侯用大裘 當誤常

君衣狐白裘節註衣錦絅衣裳錦絅裳 絅詩作褧

疏詩云至色也○錦衣亦白 脫亦字 受皮弁之裼 裼當錫字誤 則以素衣麑裘 麑毛本誤麂下同 公裼降立 立誤左 又引論語云 引毛本誤

犬羊之裘不裼當別起行頭止下弗敢充也爲一節

疏君子至之裘○此狐青裘是緇外諸侯朝服之裘上裘字毛本誤又此云玄謂六冕及爵弁也及當之字誤

豻胡犬也○謂狐犬下雜字疑衍

黃衣至狐裘○大夫狐蒼士羔裘脫裘字

裘之裼節音義註下註及下文同脫下註二字

執玉龜襲疏若尋常所執及卜則襲卜誤小

無事則裼節疏若不在君所下故字衍

入大廟說笏非古也古誤從石經挍非毛本誤無

指畫音義乎麥切乎誤呼

笏度節音義下註去上則去去飾同則去誤則云

疏言凡至笏也○故云惟吉事無所說笏也脫所字

而素帶節註宜承朱裏終辟承毛本誤同

疏明帶及韠韍韍誤從犬

士練帶率下辟○其帶用單帛單當依毛本作襌但士帶垂者

垂誤至

而素至終辟○故讀為綷與裨綷同也監本綷誤綜毛本裨誤碑

韠君朱節疏此玄至素韠○朝服則玄端之衣彼註作元端即

朝服之衣

殺四至五寸○下云所去五寸純以素所去五寸四字非記文

頸五至革帶○凡佩繫之革帶者之註作於

雜猶至三齊○上云裨此云雜裨誤韠下之裨君裨帶大夫裨垂士裨垂掾裨

色並誤韠

黃是地色故在內也內毛本誤外

王后褘衣節註翬搖皆翟雉名（下也字衍）音義爾雅云云五

色皆備成章曰翬（色原文作彩下同雅監本誤推）

參分帶下紳居二焉（二誤一）

唯世婦節註天子之后夫人九嬪（九毛本誤及）

疏君命屈狄○被后所命（被誤彼）

唯世至奠繭○入助蠶畢獻繭也（入誤人）

其他至男子○則其妻得著命服（服毛本誤婦）

褘讀至褘衣○所謂髲髢（髲誤髮）其六服皆以素紗為裏

服毛本誤朝陳六服之下云素紗紗經文作沙監本誤縛毛本誤縛以白縳

為裏縳音絹釋文云聲類以為今作絹字毛本誤縛云王者之后夫人亦禕衣

者亦監本誤亦

三寸至為袗○承上紐約用組之下紐監本誤組云宜承約

用組結者監本脫結字

君女至作稅○孤絺冕而下絺經作希讀絺鄭云然也上當脫故字

在官節註必有執隨授之者脫隨字集說挍

疏紳垂○磬折則帶垂折監本誤倚

凡君至以趨○急緩不出於三耳 耳誤節挍同上

士於大夫不敢拜迎節疏此謂大夫諸士 諸毛本誤諸

教學臨文不諱疏教學謂師長也 謂監本誤為 臨文謂簡牒

及讀法律之事也 簡毛本誤間

釆齊音義依註作薺 薺仍作齊誤

非辟音義匹亦切 匹誤四

君在不佩玉節註不使鳴也 也誤焉

天子佩白玉節註視其文色所似也 其誤之集說挍 音義瓀徐

又作瑌瑌監本誤順毛本誤碝玟字又作砇砇監本仍作玟誤

疏天子佩白玉下至士士誤于

登堂之樂節。室中謂之時室誤宮

反行也宜圜。反行謂倒行倒誤到

曲行也宜方。曲折而東嚮西嚮也脫西嚮二字按同上

退則揚之。卻退還行還監本誤遷

抑之至後也。謂佩嚮後垂而見之也之誤也

鸞在衡和在式。鄭不復易毛也易毛本誤見

謂世至鳴也○是臣之去朝君臣毛本誤以云出所處而君

在馬者馬毛本誤也自居則設佩朝則結佩誤自朝則結佩朝結佩及設佩

一十一字

齊則績結佩○非唯世子也脫也字

而爵韠○故爵韋為韠也韋誤常

玉有至赤黃○瑜是玉之美者者誤也純帛不過五兩五誤

伍不經作無故讀純為緇純為字毛本誤倒註云綦青黑色脫註字註

云綦蒼文色綦箋作綦文也

肆束節註餘束紐組之餘約也紐約字互誤挍同上

童子節註褁帛溫至屨頭飾也一十二字通解本在背為幼小不備禮也之上

疏肆束及帶○謂約束帶之餘組約當約字誤下約帶同若身充

勤勞之事充誤無挍同上

無緦服○故遂服本服之緦耳故誤欲

聽事不麻○雖不緦服猶免深衣不誤有

侍食於先生節疏異爵謂尊於已者者誤也

凡燕至不徹○故明婦人禮也禮疑否字誤

瓜祭上環註上環頭忖也案朱子云謂疐頭所切一環也以其所生之本味最甘美故以爲祭

疏謂其懐核不置於地也上當脫○及食棗桃李弗致於核者九字

瓜祭上環○食瓜亦祭先圓也脫圓字通解挍

忖切下當脫也字上當脫○及註上環頭忖也者七字

火孰者先君子○火孰和調火誤人

不食肉而飧疏至肩則飽毛本飽字闕

凡賜君子節註愼於尊卑下釋文有也字于作乎

疏賜君至服也○則不敢乘服也則監本誤即

凡獻於君節疏及致膳于尊者之儀儀誤義

疏膳于至桃茢○恐邪氣干犯干監本誤于謂董之屬也謂毛本誤為

大夫拜賜節疏大夫至而退○小臣入則大夫乃拜之入則誤亦入拜竟即退即誤則

又拜○則士又拜君之諾報也則毛本誤賜

敵者至其室○留物置家上衍所字

手執業則投之 投毛本誤受

親療節註言非至孝也療病也 下三字通解無非作未為二字

父沒節疏親老至易方○則不得往乙 下也字衍

復不過時○日中則還 脫則字

士介拂棖疏閾謂門之中央所豎短木 下脫又謂之門橛五字從通解校

君與尸行節音義蹈徒報切 徒誤呼

徐趨節註君大夫士之徐行皆如與尸行之節也 徐行下衍也字節誤迹

疾趨節註移之言靡迆也 迆誤匜下同

圂豚音義豚本又作豚豚誤豕齊本又作齋齋仍作齊誤

疏不得各自成迹不誤未

士中武○故與尸行步極廣也與誤及

徐趨皆用是○徐趨皆遲行也皆行字

圂豚行○豚循也循誤豬

齊如流○身又俯折折通解作抑下小折同

如矢○身趨前進不斜如箭也斜誤邪

齊遬音義一音咨一衍字下音速下衍猶蹙二字下音誤本又音

疏見所至齊遬。君子雖尋常舒遲 遲誤持

顛顛音義字又作巔 巔誤顛 思息嗣切 息誤自

視容音義本又作目容 脫本字

色容厲肅註義形貌也 義誤儀

立容辨卑毋讇 毋毛本誤無

盛氣節註若陽氣之休物也 休誤體

疏山立。總干而山立 干誤于

伯曰節疏此一節 當作自此至爲賓也一節

凡自至一人。言我於天下之內下誤子率土之內土毛本誤上

諸侯至臣某。諸侯見於天子見誤之

其在至臣某。其在東夷云云其誤某男者亦曰子子誤男此約註義

小國至曰孤。亦應云某孤某下某字誤云

公子節註孽當為枿枿監本誤柹音義孽依註音枿脫依註二字

士曰節註以車給馬使者也使誤死音義傳陟戀切戀監本誤

疏擯者至之老○在於賔館賔誤擯其實謂介接主君之

時辭亦當然實誤賔時字衍從集說挍

公子曰臣孽○稱臣謂對已君也稱臣當者亦之誤若顛木之

有由蘗是也蘗誤從子

士曰至外私○亦謂對已君也謂毛本誤為

若魯至之類○若已師告糴已當乞字誤

公士至賔也○則用公家之士為擯士毛本誤事下正聘使公士之士誤

大夫至賓也○有所往之適之時上之字衍

明堂位第十四○音義陸曰至陳列之位二十字當雙行細書

疏名曰明堂位者脫位字明堂者自古有之云原文

詳玉藻疏明堂盛貌四字疑衍周公祀文王於明堂以配上

帝下脫上帝二字中有五帝座星座星誤坐位雖出盛德記記誤

篇似秦相呂不韋作春秋時說者所益所益二字誤蓋本

書云九室十二堂室堂字誤倒案今所傳大戴禮本如是取義於孝

經援神契下脫援神契三字於辰為巳於誤在則用淳于登之說脫則字下依考工記上同說各不同誤各為所說不一明堂月令章句云脫云字下求準正論下同故言取正室之貌則曰大廟言衍字人鬼黷慢黷慢字誤倒

昔者節註以明堂之禮儀朝諸侯也集說無儀字

疏此一節明周公朝諸侯於明堂之儀儀誤義一節監本誤下節

周公至王也○周正諸侯者周疑若字誤是覲在廟是誤也集說挍

天子至立焉○王肅以為稱成王命成毛本誤反

三公至東上○周公已居天子之位脫之字

朝位至一見○召公率四方諸侯入應門左召公經作大保句在畢公上

引周禮侯服歲一見以下歲毛本誤雖是大行人文也下脫九州之外夷狄為四方藩塞每世一來朝告至或新王即位或已君初即位皆來朝也三十三字從集說挍

與此不同者脫上二字挍同上註云周之所服國數云毛本誤曰

明堂云朝位服事之國數位毛本誤謂禮文事異未違其數未誤不

爾雅惟有其數爾誤雅雖有與同皆數爾從周禮職方氏疏挍

昔殷紂節疏脯鬼侯○故庾氏云庾監本誤庚

六年至度量○不能揚父祖功烈德澤祖誤之從詩周頌譜疏挍然
後營洛邑以觀天下之心於是四方民大和會觀誤期大誤人
制其禮樂其衍字周公東征三年而歸攝政歸誤得四年封
康叔康誤知天子大子十八稱孟侯大誤天
致政至曰勞○王功輔成王業誤上功以勞定國若禹也
若誤名
是以封周公節誤別起行頭註并五五二十五并誤井王謂叔
父謂詩作曰為周室輔室毛本誤公

是以節音義 戴音戴弧音胡韣音獨旂其衣切本又作旗音其旒本又作斿力求切二十七字脫

疏曲阜至綠縢○兵車千乘 千毛本誤十

孟春至不祭○故此云魯郊日以至 脫此字

朱干玉戚 干毛本誤于疏總干同 註白牡殷牲也 牡監本誤牲 周禮昧

師掌教昧樂 昧經及集說本並作韎 音義梡苦管切 苦監本誤若

疏牲用白牡○尊敬周公 敬監本誤致

升歌清廟○周頌文王詩也 文毛本誤武

皮弁至大夏○而周樂是武武質故不裼 而疑衍或以字誤

昧東至樂也○誰制夷狄樂誰誤唯俱有昧株離之義義誤

異

納夷至大廟○言皆於大廟奏之脫言字

季夏至大也○世室猶世室也世世不毀也脫世室也三字云

犧尊以沙羽為畫飾者沙誤莎下犧尊誤尊其此處謂之璧角者

璧誤玉角是爵之所受下衍之字則此詩小雅鼓鍾之詩詩字當在

則此上

百官廢職服大刑官誤宮

疏夫人至房中○君待之于阼階待監本誤侍

夫人薦豆籩○并酳尸之時并誤拜

命婦贊夫人○及祭祀之屬也祀誤事集說挍

各揚至大刑○令百官各揚舉其職事令誤命

副首至此也○漢之步搖亦覆首首毛本誤之證副者是王

后首服者衍字案周禮云褘衣揄翟闕翟等翟經作狄

是故夏礿節疏朝恒用春上疑脫東方諸侯四字遂以獮田遂毛本誤

所

大廟節疏言廟至將將○大雅緜之篇也緜上衍文王二字

振木鐸於朝案陳氏祥道云古人出一號施一令皆聲以警之故振木鐸於朝鐸有以金為之則取於義而於時為秋秋則其氣肅而以殺為主故所用多在乎武事周官鼓人以金鐸通鼓司馬振鐸是已有以木為之則取乎仁而于時為春春則其氣溫而以生為主故所用多在乎文周官小宰小司徒皆云正歲率其屬而振之以徇于市

山節藻梲節註刮刮摩也摩釋文作劘令桴思也桴續通解作浮刻之為雲氣蟲獸䖵誤蟲疏同音義康苦浪切出註脫下二字

疏山節○謂欂盧刻為山形欂誤[illegible]

反坫○反爵於坫上故謂之反坫也於誤之謂誤為山節至之矣○宗廟謂之梁宗誤宗塞向墐戶墐誤從王為兩楹之間失之矣為毛本誤謂棨易乾上九云云棨誤接鑾車節註乘路玉路也玉毛本誤王今謂之桑根車者是也脫者是二字令謂上衍也字從論語疏挍疏鑾車車有鑾和也路即車也上當脫鑾車有虞氏之路也者九字即誤則大路殷路也○大路木路也木毛本誤大有虞氏之旂節註緌當為緌緌監本仍作緌誤緌謂注旄牛尾

於杠首謂毛本誤為杠毛本誤杜武王左杖黃鉞杖釋文作仗

疏未有旒緌未誤末謂赤色旗謂誤者

有虞至田也○若去旒緌若監本誤君

蕃鬣音義兩披髮披通志堂本作被

周以爵疏大宰贊玉几玉爵几誤凡

灌尊節註祼用雞夷鳥彝夷經亦作彝

疏夷讀至頭也○朝踐用兩犧尊犧經作獻註獻讀為犧犧象不

可即為二時二誤三冬屬玄黃色誤冬屬土色黃續通解挍

中琴小瑟小毛本誤七註拊搏以韋為之韋誤葦

米廩節音義子賜切子誤丁

疏比一節節當依監本作經

魯謂至柰之。柰柰乂乂毛本誤又

鼓足節註植我鼗鼓植詩作置案植古置字應朄縣鼓朄詩作田

垂之和鐘鐘釋文作鍾女媧之笙簧媧誤蝸下並同註承宓羲者羲釋文作戲音義本又作虙音伏監本脫伏字

疏垂堯至笙簧。故易不載不序於行下不字衍

龍簨虡節疏横曰至樹羽○故知業則簨也毛本業字誤在故知上

四璉音義連監本誤建

疏共簠簋連文故云皆黍稷器也脫皆字文毛本誤方言魯之所

得唯此耳毛本之字闕

俎有節音義斷又丁管切丁毛本誤下

疏謂足以横蹷以當似字誤陸璣草木疏云椇曲來巢案語本宋玉風賦枳句來巢之文璣監本誤機後並同但古制難識不可委知委誤悉續通解

挍

服轂節疏朱轂方來利用享祀（轂經作紱享作亨古享字）

有虞氏官節疏周之至記也○小宰職文云（小誤少）亦克

用乂（乂毛本誤又）禮是紀事之典（紀監本作記）

有虞氏之緌節註緌亦旌旗之緌也（緌亦誤綏亦）此旌旗及

翣（此監本誤比）纁帛縿素升龍於縿（帛誤白升爾雅作陞）

疏緌亦至旒九○故云緌亦旌旗之緌（之緌誤之綏）

凡四代節音義試（誤弑）

疏此結之於後美大魯國也結之於誤經結之魯家每物之中

得有用之不謂事事盡用也有衍字也字脫

十三經注疏正字卷五十一

欽定四庫全書

十三經注疏正字卷五十二

山東按察使沈廷芳撰

喪服小記第十五

齊衰音義又作齋（齋仍作齊誤）

疏斬衰者主人為父之服也（上當脫斬衰括髮以麻六字）括髮者以麻自項而前交於額上（者字誤在以麻下而誤以）免而以布○子拜賓事之時（事衍文）

為母至而免○主人髻髮袒髻監本誤從吉毛本誤從告

男子至則髽○是明男女首飾之異男女毛本誤男子下女則去笄女監本誤文

男子至人髽○與括髮如一髮誤髽下男子之括髮同何以知然云云則不容説女服之未成義也脫知字女服誤女子續通解挍何以知然然誤之

婦為舅姑惡笄有首以髽見記

其義至則髽○言於男子則免言誤以上二字集説挍將三年者皆去冠笄纚如故者誤而纚誤纓鄭註士喪禮云始死婦人將

斬衰者去纚案黃氏幹云今考鄭註云始死婦人將斬衰者去笄而纚將齊衰者骨笄而纚即無去纚之說乃知崔氏所得儀禮註本漏却笄而纚至骨笄而十字遂有是說當改正皆吉屨無絇吉誤去在二日小斂之前小誤不尸出戶袒尸誤戶袒毛本誤祖故鄭註云士喪禮云上云字衍小斂之前陳苴絰苴誤首牡麻絰亦散垂麻經下經有右本在上四字三日絞垂見記此襲帶絰絞垂日數日誤目則大夫以上加素弁加誤亦接神不可以純凶下脫是也二字婦人說首絰不說帶見記未可以輕文變於主婦之質也輕誤經二十七月乃禫服乃誤而

苴杖節疏故貌必蒼苴故誤破集說挍以其體圓性貞貞監本誤真

故斷而用之斷誤斬明其外雖被削被誤披此謂母喪云云此誤故

祖父卒節音義苴七余切削思略切八字當在上苴杖節下

疏謂若適孫無父而為祖後脫若字則事事得申如父卒為母三年也脫則字三年也誤故三年若祖卒時父在已雖為祖期續通解無時已二字

為父母節音義註為無後並同註誤夫

疏大夫至稽顙○亦先稽顙而後拜亦誤故

男主節疏謂為至外戚○故知先無主後先當為字誤

為父後節音義為其兄弟同兄當作昆

疏子皆為出母期期誤服

親親節疏為五者又以父上親祖者誤也下加曾元二孫

二監本作兩故相親之說云云相誤祖續通解挍而分祖孫下疑脫者祖孫

三字

上殺○但父祖及於已及衍字集說挍

下殺○而父子首足不無等衰無誤宜但曾孫服曾祖止三月止誤正下便止五月同而曾祖是正尊自加齊衰服案集說無而字下而曾孫同衰毛本誤衰且曾孫非已同體上二字衍旁殺○若據祖期斷斷誤年而兄弟之子但宜九月而當則字誤父為於子云云特為首足為於二字宜衍其一今集說作與字足監本誤是而兄弟之子為世叔云云而衍字但言世叔云云集說無但字為之理自絲麻理自二字衍從集說挍而親畢矣○高祖外無服亦是畢也也毛本誤矣

王者節疏庶子王亦如之○則郊天立立當帝字誤天監本誤日毛本誤曰

禘大至不止○外至者天神也主者人祖也天誤大祖毛本誤主

別子為祖疏○謂諸侯適子之弟下通解有盖諸侯之適子適孫繼世為君而第二子以下不得禰先君二十三字集說惟有不得禰先君五字

繼別為宗○與族人為百世不遷之大宗大誤太下同

繼禰者為小宗○與兄弟為小宗下通解有服之以本親之服七字

謂小至則遷○不廢族人四字衍至曾孫五世孫毛本誤祖

是故至禰也○是祖遷於上上誤三所以尊祖故敬宗故誤或通解作尊崇其祖故敬宗子八字

禰則至庶也○謂下正猶為庶也者下監本誤不

庶子不為長子斬節音義下註為君母母誤曰

疏則父適二世承重父毛本誤火令欲明此祖非遠此監本誤比

既義須繼祖言不繼祖自足上祖字誤禰足誤是續通解挍四者皆期期誤斬集說挍

庶子不祭殤節疏不祭至祭之○父之庶也者脫也字不

得自祭下之字衍已若是曾祖之庶若誤者四時皆隨宗子之

家而祭也脫皆字也衍文

庶子不祭禰節疏禰適誤稱適毛本下禰庶同故不得祭其禰其衍

字

親親尊尊節疏論服之隆殺之義隆誤降下同

妾從女君而出節註而今俱出脫出字

疏從服者上當脫從服者所從亡則已者九字則所從亡則已則已誤而已則

臣不復服君親黨也脫復字臣誤自今上云所從亡則已上字衍

謂若至母也。鄭此註略舉一隅也註誤謂

禮不王不禘案陸氏佃云此文宜在王者禘其祖之所自出以其祖配之之上

世子不降妻之父母節註據喪服之成文也本所以見

父在為妻云云脫喪字所以下行正字疏內同續通解按

父為士節疏世子至特顯之二百七十九字跳行當屬前世子節註後

世子至為主。如主言與大夫之適子同如當云字誤喪服

齊衰不杖有成文有毛本誤以言主者脫者字嫌大夫以下有

降下喪服二字行

婦當喪而出節註當舅姑之喪也舅誤喪音義為同毛本誤同
也

疏明婦人遭喪出入之節遭毛本誤遣

為父母至三年○則隨兄弟服三年之受服誤喪既已絶
夫族已誤以無變服之節故女遂止也脫之字故誤於

既練至遂之○若被遣之還家之字衍則猶遂三年猶毛本誤
有

故期而祭節註哀惻之情益衰惻毛本誤側

三年而后葬節註已祥則除不禫 已誤者

大功節註為之練祭可也 練誤再

疏故云禮也言於禮當然 當從集說作於禮當然故云禮也

祭不為除喪也○除喪祭自為天道減殺 祭衍字減誤感從通解按

不為相充 充誤允 但祭為存親 存誤有 恐人疑祭之為除喪

而設 設誤祭

其祭至除喪○祥時除衰杖也 誤祥特除喪四字

再祭至不禫○故有禫也 禫誤禮

大功至而已○故云主人之喪也脫之字

士卑至貴賤○士妾賤下衍士妾二字

生不及祖父母節註不責非時之恩責誤貴疏同

降而在緦節註正親緦小功不稅矣脫正字音義補脫誤補稅

近臣節音義介音界介界字誤倒

疏而父至則否○若此諸親死諸誤謂王氏云已則否謂

計已之生誤王云以為計已之生集說援謂諸父之昆弟也謂誤為與王

同同監本誤王

降而至功者。降而在緦小功者在誤若

為君之父母。若君已除除毛本誤臣

近臣至服矣。比反而君諸親喪諸誤謂比監本誤北則從君服

之服誤明

經殺節音義去起吕切起吕誤吕起

疏首經大搹首經作苴下斬衰之菖節疏同

妾為君之長子節註輕服君之正統正監本誤止

除喪者節註婦人除乎帶帶誤要

疏及除脫之義下當脫。及除喪者先重者六字除誤餘

易服至輕者。以其所重故也故誤要　男要女首男要誤故男集

說挍

復與書銘節疏謂書亡人名字於旌旗也於毛本誤如

男子稱名。故復及銘皆書稱名也書字當在銘字上

婦人至伯仲。姓謂如魯姬齊姜下也而二字衍挍同上

如不至書氏。有宗伯掌定繫世案周官小史掌奠繫世小史為宗伯之屬

故云非謂即宗伯掌之也當稱氏矣當誤常

麻葛皆兼服之註皆者皆上二事也兼服之謂服麻又服葛也男子則絰上服之葛帶下服之麻婦人則絰下服之麻固自帶其故帶也所謂易服易輕者也兼服之文主於男子六十八字監本脱毛本帶其誤當其文誤又

疏經之至十九○與齊衰初喪麻之絰帶同喪誤死下同此即齊衰初喪之麻絰帶也也誤矣凡筭之法云云約子餘分以為積數筭誤從下集說作算納誤約詳儀禮喪服傳疏

皆者至男子○固自帶其故葛帶者也固誤同

報葛節疏虞是安神虞誤謂

三月而后卒哭○而待齊衰殺也齊衰二字當哀字誤

父母之喪偕節音義偕音皆令力呈切七字毛本脫

大夫降其庶子疏服其大功也其衍字

為慈母節註恩不相及相誤能續通解校音義下其妻為為母脫一為字疏即是喪服中慈母

夫為人後者節疏又生不相及之徒又誤人熊氏云然恐賀義未盡善也毛本脫然也二字

士祔於大夫節疏然又此下云疑然此下又云之誤

繼父節疏四時使之祭祀使毛本誤侯

哭朋友者節疏誤跳行在祔塟者節下

士大夫不得祔於諸侯節註士大夫士毛本誤上

疏祔於至夫者○祖之兄弟也祖誤祔

之則至而祔○若夫祖無妾夫誤太

宗子母在節疏賀循云出居廬論云字疑在論字下應有庶子

為母不杖之文之毛本誤其賀循此論論毛本誤云

為慈母後者節註父之妾無子者父毛本誤夫

疏喪服有慈母如母上當脫○及為慈母後者六字

謂父至為後○緣己妾既可為慈母妾子亦可為庶母

後易見脫母妾子三字從續通解挍

為父母妻節註目所為禪者也目誤自下並同音義下註監本誤卜

註

慈母與妾母節疏仲子本孝公之妾至成之為夫人也

彼註作立其廟世世祭之成夫人之禮傳又云於子祭於孫止者此經云妾

母不世祭也故鄭引為註此明不得世祭也者也及為註四字疑

衍文

丈夫冠而不為殤 案士冠禮疏及儀禮圖喪服殤大功九月七月章引此文丈夫並作大夫案丈夫婦人為對似作丈夫為正但賈楊所見本不應並誤今此節疏義不存無可考按姑闕之以俟達者

註未許嫁與丈夫同 疑

為殤後者節 當別起行頭

疏而不復後此殤者 復誤得 以其父無殤義故也 無毛本誤為

而宗不可絕 不誤大 不以殤者之為父 不誤而

言為至服之○既不與殤為子 與誤為 依其班秩如本列

也如毛本誤也不責人以非時之恩故推此時本親恩誤思推誤折

唯為後之後之後誤及所後續通解挍

久而不葬節疏其餘至數者○各自服限竟而除也自誤至集說挍

除喪則已○謂昔主要記五字續通解無謂此在不除之例上故字衍

不俟言而明矣毛本脫矣字謂庚言為是毛本脫言字

齊衰三月月毛本誤日

疏大功以上上誤下而為恩情處為淺深下矣字衍集說挍

練筮日節音義濯丈角切溉古代切丈誤大古誤故
疏論練祥筮日筮尸視濯之時脫視濯二字練為小祥也為當謂字誤
皆要至繩屨○屨是末服末誤未豫筮其日而占於尸及視濯器續通解作豫筮占小祥之日亦是占小祥之尸及視濯器
有司至去杖○既告三事辦具辦誤辨亦敬生故也生誤賓
大祥至筮尸○從小祥可知也小誤服
凡變至麻衣○明非祥後之服明誤則續通解挍

庶子節疏父不至可也○而其孫不降其父也而誤為案

祖不厭孫而長子之子不以杖即位者案誤於者誤子猶如庶

子之子亦非厭也子亦誤者非挍並同上

父在至可也○不得持即位持監本誤特

諸侯弔於異國之臣節疏若自弔巳臣自誤曰

所弔至必免○主人必免者者監本誤著謂大功以上也也當

衍字

君為至不拜○今鄰國君弔弔監本誤○拜而後稽顙當作拜稽

頷於位

必免至成服。是殯也乃成服也上也字當後字誤

養有疾節疏遂以主其喪。疾者既死無主後主監本誤生

遂以主先來無服之法疑

不喪至喪服。還與素無服同也續通解作即當更服其服不服先有之服也

非養至喪服。則不易已之喪服脫之字則毛本誤今故今為死

者云云今毛本誤則

妾無妾祖姑節疏令又無高祖妾祖姑又誤妾

婦之喪節疏婦之至主之○其在於寢其字當在在於之下

陳器之道節疏多陳至為禮○而遺死者云云故既夕

禮註云而疑衍字夕誤名瓦不成沫之屬是也沫原文作味註味當為沫醴也

父不節疏謂卿至年也○恐彼此俱作諸侯彼誤經故知

容在異國也容誤容據本國經為卿大夫者也經誤輕外宗

為君夫人猶內宗夫人猶誤大夫如

下殤小功帶澡麻不絕本案釋文及疏內無本字註澡率治麻為

之之誤經凡殤散帶垂帶監本誤絕音義本或作不絕本不誤子

疏下殤至報之○服澡麻為經帶經誤輕免麻向下免疑也字

誤屬上句

婦祔於祖姑節註謂舅之母死之誤姑

其妻為大夫節註妻為大夫夫夫為大夫時卒十字集說無疑為衍文

為父後者節當別起行頭此節失疏疑脫

母為長子削杖杖誤長註長字衍音義為于偽切註母為子為已下文為父母並同一

十七字脫

女子子在室節註謂長女也女誤从

疏姑在為夫杖○但夫是移天之重天誤夫姑主子喪主毛本誤在士之喪三日婦人皆杖士誤主三監本誤二示不能病也示誤亦若是成人云云是誤其童女得稱婦人者女誤子

既葬節註不可久無飾也飾監本誤節

比反哭者皆冠哭毛本誤器冠疏內二本並誤棺註墓在四郊之外四監本誤西

君弔節註不散麻者散監本誤敢

疏有故至緦麻○正義曰下脫有故不得疾虞雖主人皆冠者一十三字前云赴葬者赴虞於疾葬者疾虞疾虞誤矣虞赴葬毛本誤赴虞

及郊而後免反哭者反監本誤及

除殤之喪節註文不縟下脫元字監本疏內同縟誤縞音義縟音辱三字脫

疏殤無至之服○本服既重者五字續通解無云元冠云云毛本脫云字

不括髮袒於堂上袒毛本誤祖下可知者不出

疏袒降至東方○為踊故袒也脫也字謂東方既踊畢東方二字衍

初來一哭上當脫○及三日而五哭者六字

適婦節疏謂夫至婦也○以父母於子適者正服期子適毛本誤倒

大傳第十六

禮不王節音義皆同毛本誤者同汎芳劍切劍誤歛

疏凡大至帝也○又元命包云（元誤玄）是王者皆感大微五帝之精而生也（是下衍其字也字脫）皆春秋緯文（皆誤者）祭之於壇墠○當為墠而祫祭之也（墠毛本誤壇）

遂犇天下節註逡奔走在廟（逡詩作駿）

疏古者至主也○十里有廬三十里有宿（脫上有字三誤二）此武王所載行主者也（者衍字）案周本記云載文王木主（記當作紀）（木毛本誤本）

周頌至在廟○謂周公攝政六年（六誤之）又與武成達（達誤）

異

不用至著焉○不必追王上脫興字下衍也字云文王稱王早矣

者脫云字文王受命云云年九十六也脫年字案詩文王序疏引乾鑿度文

與此畧同上云周本紀誤也君王其終撫諸終誤後號稱猶未定猶毛本誤

有

祖禰音義本或作祢祢監本仍作禰誤

疏上治至尊也○上正祖禰是尊其尊也祖禰誤治祖集說挍

別之至竭矣○使人義之道理義衍字

一曰治親節註察存仁愛也存毛本誤有

立權節註旌旗之名也旗誤旂或作褘誤禕下同音義户戒切

户誤户

長長音義後除註建者長並同建監本誤隷毛本誤頴

疏立權度量○此一經至與民變革者也與毛本誤於言始

有天下始有集說作新制

改正朔○隨寅丑子所損也損疑建或指字誤周夜半周監本誤用

異器械○器謂楬豆房俎楬誤輵

文章至制也○為銘各以其物〔各誤名〕禎末云云是嶽號與此同矣〔禎監本誤賴 嶽毛本誤欲〕

同姓從宗節註主於母與婦之名耳〔主毛本誤立〕際會昏禮交接之會也〔交接當依集說作交際〕

疏此一節〔當作自此至可無慎乎一節〕

名著至有別○若舜生嬀汭〔生彼註作田〕若同姓公族之子曰公子〔脫族字〕則展氏臧氏是也〔臧誤藏〕若子孫不為卿〔不誤若〕

若衛至納焉○郥陽封人之女奔之郥監本誤郥毛本誤鄖

其夫屬乎父道疏道猶行列也猶誤由

其夫至婦道也○其妻皆已之婦行也脫已之二字

言母至易生○則淫亂易生則誤既

謂弟至母乎○然弟小於已妻必幼稚然當以字誤故嫂不

可謂之為母毛本謂之二字誤在不可上

言不至相見○凡妻假以嫂老之名嫂毛本誤婦謂弟之妻

為婦者卑遠之脫謂字嫂者尊嚴之稱脫稱字

繫之以姓節註小史掌定繫世定經作奠

疏六世至竭矣○言不復袒免復誤服續通解挍

繫之至弗別○大宗百世不改也大監本誤太

服術節疏五曰長幼○幼謂諸殤謂誤為

從服節疏有從輕而重○其妻猶為皇姑服期脫皇姑二字

自仁率親節註自猶用也也毛本誤為

疏一輕至然也○一輕一重義宜也宜下疑脫然字父為恩愛

漸近宜合重下句疑有脫字寧不為恩深故亦然矣疑

君有合族之道疏有會合族人之道會誤食

宗其繼別子之所自出者百世不遷者也案朱子云今案之所自出四字疑衍註中亦無文至後作疏時方誤耳

疏別子至祖也○此謂其君之親其誤非通解挍

繼別為宗○族人至五世外當從通解本作族人雖五世外與之絕族者

遷由至凡五○後世子孫恒繼此別子上四字集說作適子適孫世世

文承繼別為大宗之下文誤又鄭以此經云宗其繼高祖

者云誤文

有小宗節疏以前經明卿大夫自有大宗有小宗自有誤小宗挍同上

有大宗而無小宗○更不得立庶昆弟為宗得衍字

公子節疏宗其至適者○謂立公子適者士大夫之兄與庶公子為宗當依通解本作立此公子士大夫適者為宗一十一字

公子至之宗○云公子不得宗君者監本脫者字同喪服宗子之妻也脫服字妻毛本誤義與尋常兄弟相為同脫同字前文云云無大宗者是也脫是字亦莫之宗者莫監本誤無下同遥釋前

耳逆誤宗集說挍

自仁率親節疏從親親以至尊祖至毛本誤下天下樂之而

無厭倦樂之誤斁樂

尊祖故敬宗○故云敬宗脫云字

敬宗故收族○故宗子亦收族人誤宗子故收族人

宗廟至社稷○始於家邦於誤周則後乃社稷保重也乃誤於

詩云至謂也○文王豈不承先人之業乎人誤父故鄭答

旲模云然也旲模誤晁摸

少儀第十七○疏及薦羞之小威儀小監本誤少

聞始見節音義嗛音謙嗛謙字誤倒 傳文專切丈監本誤文

疏雜明細小威儀明毛本誤文

辭曰至命者○再辭曰固曰誤也

敵者節疏亦應云願見於將命者於毛本誤以 因上已有因誤固

罕見節疏前二條明始相見二誤三條毛本誤徐 此經明已相見

而疏者經字誤在明已下從集說按

罕希至君子○案爾雅釋詁云云誤文

適有喪節註適之也下適解有往也二字

疏四十侍盈坎侍誤持坎誤次

適公卿之喪節疏司徒主國之事至司徒職云當依通解本作司徒主徒役之事故其職云帥六卿之衆庶鄉誤卿孟獻子之喪脫之字

適他音義它音他本亦作他誤適他音失

疏及敵者之辭敵誤適

臣如致金玉貨貝於君者致誤置以充君路之資乘也乘當

給字誤

略舉其梗槩耳梗誤從手

臣致襚節註不必其以歛也其以字誤倒周禮王府云云王監

本誤王

疏但充以廢致不用之列列誤例充以以字疑誤倒集說無以字廢致疑廢置誤識

物價貴賤價誤賈

周禮至八人○文謂物織畫繡之屬也彼註作文織畫及繡錦

臣為節疏衣是送君衣誤尤

賵馬與其幣幣毛本誤弊下同

疏賵馬入廟門○禮既祖託祖誤袓

賵馬至廟門○以馬助生人營喪曰賵脫人字大白兵車

革路之旗兵車二字衍周路建大白以即戎也周字下當脫禮革二字也

當衍文

賵者節疏及主人受之之禮脫一之字

舉之舉以東○坐委于擯東南殯誤擯下不告殯同

受立節疏乃以跪為禮也禮誤敬集說挍

受立至不坐○類尊者故也類疑煩字誤

始入而辭曰辭矣即席曰可矣案陸氏佃云宜承道替亦然脫亂在此

排闔音義戶臘切誤初獵切

疏始入而辭○主人辭謝賓之節謝疑讓字誤下同

排闔至已矣○雖尊卑相敵雖誤知

問品味節疏及道藝之事也及監本誤亦

子亟食於某乎子毛本誤于

不斥至六藝○南本云本毛本誤公　桼師氏教國子三德三行下當脫三德二字教毛本誤敎

禮樂射馭書數也馭下衍於字

不願於大家疏不可願效之下也字疑衍

不訾重器○言為咨至主人之家為誤謂

氾埽曰埽氾誤汜下並同　註帚恒埽地埽監本誤帚下埽席前同音義氾埽二本誤同

音義清徐才性切脫性字

疏明主人為賔洒埽之事為誤與

拚席不以鬣○若拚席上拚誤帚

不貳問註以問吉凶於著龜著毛本誤者

不翣音義本亦作妾所甲切盧云扇也甲誤申毛本盧誤慮妾仍作翣誤

不角註於尊長與客飲脫飲字從通解挍

不擢馬註嫌勝故專之專誤溥

疏論卑幼奉侍於尊長諸雜之儀論監本誤謂

燕見不將命○不使擯者將傳其命其誤於

喪俟至犆弔○謂俟主人朝夕哭時也俟誤侍

寢則至將命○若尊者眠卧眠監本誤服毛本誤臨恐臨尊也也誤者

不角○謂行罰用角爵酌之也爵字誤在用角上

不擢馬○投壺立算爲馬算誤籌以成定勝也定字衍

拖諸辟拖釋文作拕音義辟徐音覓覓監本誤見

以散音義悉但切但誤旦悉毛本誤爲

疏負良至之面○背君面向前取君綏向誤面背監本誤皆

拖諸辟○辟車前闌也前誤覆置車辟上也上字可衍

師役曰罷註春秋傳曰師還曰疲案朱子云案易曰或鼓或罷與史記將軍罷休就舍之罷亦同引註春秋傳疏以為用何休註傳無此文也

疏及朝廷退歸之辭退歸本亦作歸退

春秋至曰疲○還者何善辭也善監本誤等

侍坐於君子節註運澤謂玩弄也謂監本誤於

疏問曰之蚤莫○尊者忽問曰之蚤晚晚誤莫

事君者節疏先商量事意堪合以否以監本誤則

然故至罪也○然猶如此此監本誤比

不窺客節音義伺音司案毛氏居正云當云又音笥

疏暫變至敬也○言當恒自矜持言誤自

怠則節註惰也惰誤墮音義同

疏有諫而無訕○君若有惡脫有字

毋拔來節音義卒才忽切案毛氏居正云七忽作才忽誤

毋循枉節音義復扶又切人誤文下文毋切文監本亦誤文

疏毋測未至○凡人固不可云云固誤故若終不終當若測不中之誤

工依於法○謂規矩尺寸之法式〔式誤戎〕

德三至九數○參連剡注〔注毛本誤註〕餘並不取〔取誤敢〕

說謂至宜也○鐘厚則聲不發〔發誤散〕大短則聲疾易竭〔竭誤愒〕小長聲緩深遠〔深疑聞字誤鳧氏云鐘小而長則其聲舒而遠聞〕

言語節註匪讀如四牡騑騑之騑〔脫下二字通解挍〕音義〔音往下脫出註二字〕

疏齊齊皇皇○心有所繫屬〔脫所字繫誤繼〕

匪匪翼翼○皆是馬之嚴正〔正誤止〕

問大夫之子節註大咸大韶（韶經作磬）

執玉執龜筴不趨節（當別起行頭）

疏此一節明問國君云云（問衍字）

長則至能御○此治事謂尋常細小事也（治衍字）

幼則至樂人○已能受政令於樂人（政誤命）

婦人吉事節疏為尸坐○若平常吉祭無婦人之尸（脫吉字）

肅拜至拜也○此云手至地不同者（不同誤也云）其實一也

云婦人云云也云監本誤云同而昏禮婦拜扱地脫婦字左傳穆

䭫頓首云云䭫誤從羊凶事乃手拜是也拜毛本誤𢍏與前為夫

為長子稽顙異脫夫為長子四字續通解挍

執虛如執盈節當別起行頭於取俎節疏後

疏進俎謂進肉於俎於毛本誤如

凡祭於室中節疏凡祭至無跣○若儐尸則于堂儐誤擯

燕安坐相親之心也脫也字

祭不至升堂○非禮之盛節節誤即

乘貳車節音義傳文專切丈誤文

疏此蓋至之數○上公貳車九乘誤上貳公九乘

有貳車節疏謂下大夫貳車之乘以下者貳誤二餘並同下疑上字誤

覲君至弗賈○亦不得輕平尊者物平毛本誤予

其以乘壺酒束脩一犬賜人脩毛本誤修下及脩苞苴並同

則袒櫜奉胄胄監本誤冑袒音義内誤祖

茵席枕几熲杖案譬枕之熲從木與下㮨穎從禾者不同今並為一誤也櫝筴籥筴誤

莢下同

註謂編束菅葦以裹魚肉也裹毛本誤裹菅疏內作萑是也音義坰迴誤坰迴

授穎音義役頂切頂監本誤頫

疏則執以將命者者監本誤○

犬則執緤者下三字監本誤至右之下繫犬犬毛本誤大監本後犬馬同

皆右之○效犬者左牽之效誤効

謂若至之屬○天下之壯犬也下誤子犬道韓盧宋浞浞誤

從下同挍

臣則左之○是與衆物異也下脫曲禮獻民虜者操右袂是也一十一字從集說

車則至將命○曲禮云獻車馬者執策綏脫上三字挍同上

甲若至奉冑○與鎧同獻與誤則則開甲櫜出冑櫜出字誤倒

韔卻至發聲○依廣雅夫襓木劍衣案廣雅作袟襓袟劍衣袟音秩不作木字也

故曰夫或為煩或誤作

笏書至左手○謂戈之有刃者刃監本誤忍

苞苴至隂也○葦苞長三尺見記茵著蓐也者上監本脫云字

刀卻刃授穎者者誤言授人以刀卻仰其刃刀刃字互誤

穎鐶也○刀之在手謂之為穎刀誤刃

乘兵車節疏卒尚右○言士卒行伍伍監本誤五

會同主詡疏勇武自光大自毛本誤日

軍旅節音義諼況煩切況監本誤兄

燕食節音義下小飯同監本同字誤入經文

疏小飯而亟之○小飯備㗛噎也（飯下衍而字）

數噍至口容○謂數數嚼之（嚼誤爵）

介爵節音義騶責留切本又作騆（下監本衍一字責字脫又毛本作亦）

疏容爵依鄉飲酒禮（容爵下當脫居左者三字）

三爵至禮者○是三爵皆飲爵也（脫也字）謂之為遵者（為衍字）

令云僎或為遵（僎遵字誤倒）

冬右腴註氣在下（上通解有陽字下註氣在上同）

疏羞濡魚○謂膳羞有濕魚也（膳毛本誤善）

夏右鰭○其生人正饗亦然（生誤主）

凡齊音義并註同（誤並同二字）

贊幣節註謂為君授幣（授誤受疏同）

其在車節註大御祭兩軹祭軌（御經作馭軌誤軌下以意求之）

疏其在至受爵○僕既所主尸車故於車上執轡而受

爵也（脫上字所衍文通解挍）尸位在左僕立於右（於續通解亦作在）

祭左右軌范○僕既受爵將飲則祭之酒云云（脫既字酒衍文）

周禮至前也○車旁著凡（著監本作箸古字）若轂末之軌則車

旁著九九毛本誤凡下亦車旁著九同其車轍亦謂之軌轍誤徹

小子節註卑不得與賓介俱備禮容也俱誤具通解挍

凡洗必盥註先盥乃洗爵先誤洗

牛羊節註刲離之刲監本誤刲毛本誤到釋文作挂字音義同力兮切力毛本誤方

凡羞有湇者不以齊湇誤從音後同不出

尊者音義樽者本又作尊樽者二字誤遵

飲酒者禨者禨旁誤從衣下並同

麋鹿節註以醓與菫荎滃之菫釋文作煮音義倶倫切上監本脫麕字

其有折俎者至燔亦如之案陸氏佃云此一節宜承小子走而不趨舉爵則坐祭立飲脫亂在是凡卑者燕不坐故曰其有折俎者取祭反之不坐據燕有折俎註亦為尺柄之

類也案通解作亦為有足柄尺之類折俎折骨於俎也左手齊之上經有尚字齊作嚌坐

帨手帨經作挩音義柄兵命切兵誤其帨本亦作挩挩誤捝

尸則坐註尸左執爵右兼取肝肺擩于俎鹽執誤就肺衍字擩經作挼

音義擩本又作懦懦當挼字誤

疏君子至圂腴○其腸與人相似腸誤腹謂腸胃也胃毛本誤
胄

牛羊至提心○提猶絕也絕誤法心謂中央少許耳少毛本誤
以

凡羞至以齊○庚云湆汁也庚監本誤庚

尊者至嘗羞○二人俱以南為上也也字當在下上尊之下

有折俎不坐○折俎謂折骨體於俎也也誤者上俎字脫若有
折俎為尊脫有字庶子冠于房戶之前經作房外南面

未步至嘗羞○未飲酒之前則嘗之 未誤謂

聶而至爲膾○而復細切之爲膾也 復誤後

燔亦如之○其取及祭反時皆亦不坐 皆亦字疑誤倒

衣服節音義罔本亦作冈 冈仍作罔誤

其未有燭至道瞽亦然 案陸氏佃云此一節宜承執燭不讓不辭不歌脫亂在是

凡飲酒節註言獻主者 者毛本誤人 音義褻人悅切 悅誤曰

疏道瞽亦然○故亦道之 亦道字監本誤倒

凡飲至主者○則使宰夫爲主人 爲誤與 故云爲獻主也

脫云字

然後以授人○故從辭而止乃以燭授已執燭之人從誤

從止誤上乃字誤在以燭下

執燭至不歌○令既夜莫所以敎此三事上脫德字此誤於集說授

洗盥節疏謂不鼻嗅尊長飲食也嗅誤臭

為人祭節註此皆致祭祀之餘於君子也脫也字

大牢則以牛左肩臂臑折九箇箇釋文集說作个下皆同註折斷分

之下通解有个猶段三字音義臂必跂切必誤以說文云臂羊矢讀

若儒矢誤犬柴毛氏居正云臂羊矢乃羊豕臂也之誤讀若儒三字衍

疏及所膳牲體之數下當脫○及為人祭曰致福者七字

犆豕至五箇○亦用五箇以為膳也用誤以

則車不雕幾雕釋文作彫註貝胄朱綅貝誤具疏內同音義鄂五各

切各誤合綅又音浸浸當從通志堂本作侵

疏靡謂侈靡上當脫○及國家靡敝者五字由君造作侈靡君毛本則誤治

改往修來五字疑衍文

組縢至飾也○縢是縛約之名縛監本誤縳毛本誤縳魯頌閟宮又

魯監本誤曾

十三經注疏正字卷五十二